

Portons notre regard au-dessus du Christ, sur la partie supérieure de l'icône. Une inscription sur deux lignes, l'une noire, l'autre rouge, et nous lisons :



**“JÉSUS LE NAZARÉEN
ROI DES JUIFS”**

Cette phrase nous renvoie à l’Évangile de Saint Jean 19,19

LE “NAZARÉEN” est un détail important pour François, car il rappelle la vie pauvre et cachée de Jésus. Ce Christ dans la Gloire, ce Christ de Lumière, a d’abord vécu dans la pauvreté et l’effacement de NAZARETH.

Dans la tradition de l’icône, le rouge et le noir soulignent le sens dramatique de l’inscription : le noir évoque la mort et le péché, la couleur rouge évoque la vie et l’amour. Le noir exalte le rouge ; ainsi sur cette croix, la mort est en retrait, la vie éclate.

*‘Rejetons les œuvres des ténèbres
et revêtons les armes de la Lumière’ (Rm 13,12)*



Au-dessus de l’écriteau, dans un cercle, un personnage : c’est encore le Christ, le Christ de l’Ascension. Observons son élan !

Dans cet élan, Il monte, Il quitte le sépulcre représenté par le cercle qui entoure le cercle. Il va vers Son Père.

*“Or, comme Il les bénissait,
Il se sépara d’eux et fut emporté au Ciel” (Lc 24,51)*

L'ASCENSION

Le Christ de l'Ascension est revêtu d'une robe blanche et d'une écharpe, rouge-ivoire, symbole de la délivrance par la grâce. Le blanc, dans la tradition de l'icône, est reflet de la majesté divine. Ce corps monte vers le ciel comme les flammes des cierges, comme l'encens monte vers le haut, vers le Très-Haut, comme la prière du juste. L'icône est destinée à élever l'homme vers Dieu.

Dans sa main gauche, le Christ tient une Croix dorée, devenue le signe de la victoire sur le péché. Il a en effet pacifié et uni la Terre et le Ciel (Ep 1,10). Sa main droite tendue vers le Père et sa tête est sortie du cercle.

Dans l'icône, le cercle est symbole de perfection et de plénitude. Mais la perfection et la plénitude humaine ne peuvent contenir le Christ. Il est lui-même la plénitude ! C'est pourquoi son visage est au-delà de ce cercle. Il est aussi celui qui ouvre les cieux ; et la tête est tournée vers le Père, et des cieux ouverts sort la main du Père.

*"Il est monté aux Cieux,
il siège à la droite du Père.
Ô Dieu, soit glorifié dans les Cieux
et que la Gloire rayonne sur la terre !
Et nous savons qu'Il reviendra,
Il fera régner la justice sur la terre"*

(Ps 7 de Saint François 10-12)